



VV.F. - Unione Sindacale di Base settore Vigili del Fuoco

Milano: ORGANIZZAZIONE INNOVATIVA...MANDATECI UN TECNICO!



Milano, 01/11/2012

Si potrebbe prendere ad esempio l'impiego del **modulo** dove anche chi dovrebbe organizzarlo quotidianamente, non ha ancora capito bene con quale e quanto personale debba uscire 6+2? 4+2? al seguito sempre? ogni tanto? in zona?...

Col risultato di un servizio confusionario e di abbassare quantità e qualità degli organici sulle partenze

Il che, rispecchia l'organizzazione e la composizione generale dei mezzi di soccorso soprattutto delle APS.

Saltata sistematicamente la grande e storica conquista milanese delle 6 unità, si stanno precarizzando gli equipaggi, utilizzando sempre più volontari/discontinui, nonostante i VP siano numericamente meno carenti dei qualificati!...

Molti avevano pensato che fosse tutta farina del sacco del "celestes", elucubrazioni frutto di notti insonni passate a elaborare statistiche, numeri, uomini, mezzi...

Invece frugando tra gli archivi degli stracult italiani “surprise”, ti accorgi che quello che sta succedendo nel nostro comando, ha molte similitudini con l’organizzazione di **Oronzo Canà**, allenatore della **Longobarda** che già nel 1984 si era inventato la Bi-Zona e il “**modulo**” 5+5+5 nella quale 5 giocatori della difesa vanno avanti e gli attaccanti vanno indietro, cercando di trarre in inganno gli avversari che pensano di giocare contro 15 uomini. Stessi modi di esprimere i concetti con numeri e lavagnette, stessi obiettivi, creare cortine fumogene sulla realtà dei fatti.

Fino a ieri si pensava che per mandare avanti un comando fosse necessario avere esperienza ed essere laureato...invece secondo le più recenti e innovative teorie, l’esperienza non è più un requisito primario, ed è sufficiente la buona volontà, per il resto basta attingere dai cosiddetti B-MOVIE e il gioco è fatto!

Sia mai che se Lino Banfi viene a saperlo, chiede anche i danni per plagio!...

Lino/Oronzo, prendi in mano tu il comando di Milano, almeno ci farai ridere!