



Ministero dell'Interno
COMANDO PROVINCIALE VIGILI DEL FUOCO
PISA
"Magis Aspera Hora Magis Animosa Voluntas"



Pisa,
Protocollo:

COORD. PROV.LI OO.SS. VV.F.
CGIL - CISL - UIL - USB-CONFSAL
SEDE

OGGETTO : Bozza nuovi criteri di partecipazione ai corsi di formazione del personale

Con riferimento alla nota di questo Comando nr 4282 del 12.5.2015 ed a quanto concordato nell'incontro negoziale del 18 u.s. si riporta di seguito la bozza relativa alla individuazione e all'aggiornamento dei criteri di accesso ai corsi provinciali e regionali.

Si evidenzia che per i corsi per i quali è già stabilito il possesso di requisiti e abilità dalle normative vigenti, i criteri sottoindicati verranno valutati dopo la verifica di tali requisiti.

- 1) Verrà favorita l'adesione volontaria ai corsi ma ciò significa un impegno per le attività che ne derivano;
- 2) Non sarà possibile accedere a più di 2\3 qualificazioni a persona;
- 3) Per quanto possibile si valuterà una equa distribuzione nei turni delle varie qualificazioni, con particolare attenzione alla Sede Centrale per i corsi con attrezzature ed attività specifiche di tale sede.

Corsi patenti (terrestri, nautiche e similari) : personale che abbia fatto domanda con precedenza per il personale vigile e per quanto possibile equamente distribuito nei turni, personale in possesso della patente C, ordine di ruolo.

Corsi di qualificazione (TAS, NBCR, SO\UCL e similari) : personale che abbia fatto domanda, per quanto possibile equamente distribuito nei turni e per qualifiche, ordine di ruolo.

Corsi di qualificazione SAF, Fluviale, SA, salvamento a nuoto e quelli con particolare impegno fisico: personale che abbia fatto domanda, per quanto possibile equamente distribuito nei turni, privilegiando la qualifica di vigile e l'età anagrafica minore, ordine di ruolo.

Corsi di aggiornamento : personale che abbia fatto domanda, equamente distribuito nei turni, personale con il minor numero di corsi di aggiornamento, ordine di ruolo.

Cordiali saluti.

IL COMANDANTE PROVINCIALE
(Ing. Ugo D'Anna)